



Atelier d'éducation artistique "Mots d'Ombres"

À partir de 6 ans

Présentation

L'ombre est sans doute la première expérience théâtrale éprouvée par l'humanité. Car en somme, jouer au théâtre, c'est jouer à se raconter soit, autrui, à opérer un dédoublement...

Attachée à soi mais exprimant pourtant une altérité, l'ombre de nous-mêmes est donc cette expérience du double, de la conscience de soi, des autres, une lecture distanciée au monde.

Le Théâtre d'ombres est également un théâtre créateur d'images. Dans des temps reculés, l'humanité conférait un pouvoir magique aux images... Créer des images, c'est donner vie et forme à la complexité de notre monde intérieur.

L'atelier poursuit 2 axes :

→ Jouer au théâtre et aborder la création graphique iconographique.

→ Dessiner un personnage, une image, et lui donner vie en passant de l'image à la marionnette, de l'inanimé à l'animé.

4 objectifs :

1. Conforter l'enfant dans sa capacité de créateur, dépositaire de sa propre originalité artistique, en tant que "graphiste, interprète, et artisan".
2. Mettre le travail individuel au service d'une énergie collective. Induire la notion "partenaire de jeu" être de "public".
3. Donner le cadre simple et formel des conventions du théâtre d'ombres : écran, lumière, marionnette et marionnettiste.
4. Transmettre les bases d'une histoire théâtralisée : lieu, personnage, texte, commencement, déroulement, fin.

Organisation

- présentation du théâtre d'ombres, ses composantes : écran, source lumineuse, marionnettes et marionnettiste.
- Création graphique et construction de marionnettes et d'éléments de décor.
- Mise en scène des personnages, travail du texte.
- Représentation face au public, échange, restitution.

Matériel

- **Fourni par l'intervenant**
 - **À prévoir sur place** : salle permettant l'obscurité, accès électricité; petit matériel (ciseaux, cartons, castelet)
-

